

Pressmeddelande, Bryssel den 21 september 2018 / [In English](#)

# Nya boken “KARL XII: Kungamord” på historieseminarium i Norge

Författaren Cecilia Nordenkull är en av talarna på ett historieseminarium lördagen den 6 oktober 2018 vid Fredriksten fästning, den mytiska platsen där Karl XII dog under oklara omständigheter för 300 år sedan.

Seminariet med fokus på det stora nordiska kriget och Karl XII:s sista fälttåg 1718 “arrangeres av Fredriksten kommandantskap, Høgskolen i Østfold, Halden historiske Samlinger og Fredriksten festnings venner i samarbeide med byens historielag. Seminaret er åpent for alle” (kl. 09:00-15:00 på Fredrikshalds teater, Halden).

Cecilia Nordenkull kommer att lägga fram bevismaterial för “en alternativ teori” om hur och varför Karl XII blev mördad. Hon kommer också att ge en ny förklaring på syftet med hans ryska och norska fälttåg, vilket avslöjar Karl XII:s banbrytande vision för Sveriges utveckling. Utredningen bygger på information från svenska och utländska källor, varav mycket inte granskats till fullo tidigare – främst engelska tidningsartiklar från 1700-talet, egna anteckningar av Sveriges överbefälhavare Fredrik av Hessen (sedermera Fredrik I), vittnesmålen, krigsrådsprotokollet och likbesiktningsrapporterna.

Boken *KARL XII: Kungamord* utges av Icons of Europe (Bryssel) genom Amazon. Den presenteras av Cecilia Nordenkull på Bokmässan 2018 i Göteborg. Hon är en f.d. vice president på J.P. Morgan och har de sista 18 åren ägnat sig åt utredningar om stora personligheter i Europas historia.

\*\*\*

Ytterligare information

[Historieseminar 1718, Halden, Norge](#)  
<http://www.iconsofeurope.com> (Amazon, bildarkiv m.m.)  
[Cecilia Nordenkull-Jorgensen på YouTube](#) | [Pressartiklar](#)  
Mob. +32 471 698 970 (författaren)  
[cecilia@jorgensen.com](mailto:cecilia@jorgensen.com) | [icons@europe.com](mailto:icons@europe.com)  
Icons of Europe asbl  
Rue Haute 32, B-1380 Lasne, Belgien  
Twitter: [@KarlXII\\_Sverige](#) [@IconsEurope](#)  
Bokmässan 2018, Göteborg: Monter B07:64

Journalister och institutioner är välkomna att [be om ett password](#) till utdrag av boken online: Innehåll, Resumé, Förord, Slutkommentar.

